

Breite der Fragen (20-70%) & Darstellungsreihenfolge (r/l)

① Überfliegen

	vorhanden	weniger vorhanden	nicht vorhanden
Überschriften	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Zwischenüberschriften	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Bilder, (animierte) Infografiken	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
auffällige Wörter/ Begriffe	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

② Überfliegen

vorhanden	weniger vorhanden	nicht vorhanden	
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Überschriften
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Zwischenüberschriften
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Bilder, (animierte) Infografiken
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	auffällige Wörter/ Begriffe

Schülerverwaltung

	kann ich	unsicher	kann ich nicht
Anmeldevorgang erklären	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Einschreibemethoden konfigurieren	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Gruppen (z.B. Parallelklassen) anlegen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

③ Schülerverwaltung

kann ich	unsicher	kann ich nicht	
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Anmeldevorgang erklären
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Einschreibemethoden konfigurieren
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Gruppen (z.B. Parallelklassen) anlegen

④ Kreuze an, welche Form jeweils verwendet wurde.

	Indikativ	Imperativ	Konjunktiv I	Konjunktiv II
Sie sei fies gewesen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Sie werden den Burger gekauft haben.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Sie wünschte sich, dass er nicht alle Bilderrahmen zerbräche.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Fehlt dir öfter die Motivation?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Mach bitte nicht so viele Fehler!	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Der Besen wird von der Eiche zertrümmert werden.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Kreuze an, welche Form jeweils verwendet wurde.

Indikativ	Imperativ	Konjunktiv I	Konjunktiv II	
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sie sei fies gewesen.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sie werden den Burger gekauft haben.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sie wünschte sich, dass er nicht alle Bilderrahmen zerbräche.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Fehlt dir öfter die Motivation?
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Mach bitte nicht so viele Fehler!
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Der Besen wird von der Eiche zertrümmert werden.

⑤ Präsentation

	gut	mittel	muss verbessert werden
Freies Sprechen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Vollständige Sätze	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Deutliches / betontes Sprechen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Überleitungen bilden	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Fragen beantwortet	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

⑥ Präsentation

gut	mittel	muss verbessert werden	
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Freies Sprechen
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Vollständige Sätze
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Deutliches / betontes Sprechen
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Überleitungen bilden
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Fragen beantwortet

Was trifft hier zu? Bitte kreuzen Sie an!

	Limonade	Brause	Schorle
Das Getränk darf mit Farbstoff grün eingefärbt werden.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Der Geschmack stammt von einem Fruchtsaft ab.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Es muss Kohlensäure enthalten sein.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Die Zuckermenge ist vorgeschrieben.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Der Geschmack kann durch einen Kräuterauszug entstanden sein.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ein Cola-Getränk ist nach den Leitsätzen eine ...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

7 Was trifft hier zu? Bitte kreuzen Sie an!

Limonade	Brause	Schorle	
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Das Getränk darf mit Farbstoff grün eingefärbt werden.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Der Geschmack stammt von einem Fruchtsaft ab.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Es muss Kohlensäure enthalten sein.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Die Zuckermenge ist vorgeschrieben.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Der Geschmack kann durch einen Kräuterauszug entstanden sein.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Ein Cola-Getränk ist nach den Leitsätzen eine ...

8 Padlet

	gut	mittel	muss verbessert werden
Übersichtlich	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Reihenfolge	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Gut lesbare Schrift (Größe/Kontrast)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Fehlerfrei	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Grafiken, Bilder, ...?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Design (einheitlich, stimmig)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Padlet

gut	mittel	muss verbessert werden	
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Übersichtlich
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Reihenfolge
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Gut lesbare Schrift (Größe/Kontrast)
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Fehlerfrei
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Grafiken, Bilder, ...?
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Design (einheitlich, stimmig)

Anzahl der Spalten & Ankreuzen Stil

① Bewerte deine Arbeitsleistung.

	Check
a) Ich kenne Bildbearbeitungsprogramme und deren Einsatzmöglichkeiten	<input type="radio"/>
b) Ich kann einfache Methoden und Werkzeuge der Bildbearbeitung anwenden, z. B. Zeichnen, Formen erstellen, Bildgröße ändern	<input type="radio"/>
c) Ich kann Grafikdateien speichern und weitergeben	<input type="radio"/>

② Bewerte deine Arbeitsleistung.

	Check
a) Ich kenne Bildbearbeitungsprogramme und deren Einsatzmöglichkeiten	<input type="checkbox"/>
b) Ich kann einfache Methoden und Werkzeuge der Bildbearbeitung anwenden, z. B. Zeichnen, Formen erstellen, Bildgröße ändern	<input type="checkbox"/>
c) Ich kann Grafikdateien speichern und weitergeben	<input type="checkbox"/>

	correcto	falso
Antes había mucho tráfico	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Jugábamos mucho con el ordenador.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
La escuela estaba cerca de mi casa	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Sólo teníamos clases por las mañanas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Escribíamos cartas a amigos reales.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
No podíamos buscar información en internet.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
La vida entonces era como ahora.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

③

	correcto	falso
Antes había mucho tráfico	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Jugábamos mucho con el ordenador.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
La escuela estaba cerca de mi casa	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Sólo teníamos clases por las mañanas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Escribíamos cartas a amigos reales.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
No podíamos buscar información en internet.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
La vida entonces era como ahora.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

④ Lies dir die 3 Texte durch. In welchem Text ...

	Text 1	Text 2	Text 3
beschreibt jemand sich selbst und eine Freundin?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
beschreibt jemand sich selbst?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
beschreibt jemand einen Freund?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Lies dir die 3 Texte durch. In welchem Text ...

	Text 1	Text 2	Text 3
beschreibt jemand sich selbst und eine Freundin?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
beschreibt jemand sich selbst?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
beschreibt jemand einen Freund?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

⑤ **Material zum Referat:**

	3	2	1	0
Powerpoint-Präsentation oder Ähnliches	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Gestaltung nach Vorgabe	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Handout	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

⑥ **Material zum Referat:**

	3	2	1	0
Powerpoint-Präsentation oder Ähnliches	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Gestaltung nach Vorgabe	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Handout	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Lies dir die 5 Texte durch. In welchem Text ...

	Text 1	Text 2	Text 3	Text 4	Text 5
beschreibt jemand sich selbst und eine Freundin?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
beschreibt jemand sich selbst?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
beschreibt jemand einen Freund?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

⑦ Lies dir die 5 Texte durch. In welchem Text ...

	Text 1	Text 2	Text 3	Text 4	Text 5
beschreibt jemand sich selbst und eine Freundin?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
beschreibt jemand sich selbst?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
beschreibt jemand einen Freund?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

⑧ Listen to the story and check the correct boxes.

	Alberto	Leni	Hanna	Sonja	James	Henry	Luke
1) Plays the piano.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2) Has two older Brothers.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3) Has freckles.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4) Loves chocolate cake.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5) Is allergic to milk.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

⑨ Listen to the story and check the correct boxes.

	Alberto	Leni	Hanna	Sonja	James	Henry	Luke
1) Plays the piano.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2) Has two older Brothers.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3) Has freckles.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4) Loves chocolate cake.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5) Is allergic to milk.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

⑩ Bewerte deine Arbeitsleistung.

	perfekt	sehr gut	gut	geht so	nicht gut	grottig	weiß nicht
Qualität	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Selbstständigkeit	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Tempo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Motivation	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Einhaltung der Klassenregeln	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Mündliche Mitarbeit	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

⑪ Bewerte deine Arbeitsleistung.


	perfekt	sehr gut	gut	geht so	nicht gut	grottig	weiß nicht
Qualität	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Selbstständigkeit	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Tempo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Motivation	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Einhaltung der Klassenregeln	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Mündliche Mitarbeit	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Feedback zur Freizeit (1 - schlecht, 8 - super)

	1	2	3	4	5	6	7	8
Essen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Unterkunft	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Freizeitprogramm	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Feedback zur Freizeit (1 - schlecht, 8 - super)

	1	2	3	4	5	6	7	8
Essen	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Unterkunft	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Freizeitprogramm	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

 12 Ordne die Arbeitsschritte für das Herstellen einer Vanillesauce.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Anrichten.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Speisestärke mit etwas Milch glatt rühren.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Soße vom Herd nehmen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Restliche Milch, Zucker und Salz in einen Topf geben.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Etwas von der heißen Soße mit den Eigelb verrühren, dann das Eigelb in die heiße Soße rühren.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Speisestärke einrühren und ca. 1/2 Minute kochen lassen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Schote ebenfalls in die Milch geben und alles aufkochen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Vanilleschote längs aufschneiden und das Mark in die Milch kratzen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Vanillestange entfernen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Ordne die Arbeitsschritte für das Herstellen einer Vanillesauce.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Anrichten.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Speisestärke mit etwas Milch glatt rühren.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Soße vom Herd nehmen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Restliche Milch, Zucker und Salz in einen Topf geben.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Etwas von der heißen Soße mit den Eigelb verrühren, dann das Eigelb in die heiße Soße rühren.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Speisestärke einrühren und ca. 1/2 Minute kochen lassen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Schote ebenfalls in die Milch geben und alles aufkochen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vanilleschote längs aufschneiden und das Mark in die Milch kratzen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vanillestange entfernen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

⑬ Material zum Referat:

	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
Powerpoint-Präsentation oder Ähnliches	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Gestaltung nach Vorgabe	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Handout	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

⑭ Material zum Referat:


	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
Powerpoint-Präsentation oder Ähnliches	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Gestaltung nach Vorgabe	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Handout	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Anzahl der Reihen (1, 10, 20, 30) & Aufzählung (Buchstaben/

	Alberto	Sonja	Leni	Hanna
a) ... doesn't like sports.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

⑮ Handelt es sich um einen Klimafaktor, ein Klimaelement oder weder noch? Ordne zu.

	Klimafaktor	Klimaelement	weder noch
1) Bewölkung	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2) Lage zum Meer	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3) Wind	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4) Luftdruck	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5) geographische Breitenlage	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6) Urlandschaft	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7) Exposition	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8) Expolarisation	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9) Geosphäre	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10) Hauptwindrichtung	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

 16 Kreuze richtig an!

	richtig	falsch	nicht im Text
a) Der Freund des Ich-Erzählers heißt Max.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
b) Die beiden Freunde haben beschlossen, im Meer baden zu gehen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
c) Max trägt eine gelbe Badehose.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
d) Die zwei Freunde nehmen einen Ball mit.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
e) Der Ich-Erzähler und sein Freund sind gute Schwimmer.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
f) Die beiden Freunde führen eine Mutprobe durch.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
g) Während des Spiels droht Max zu ertrinken.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
h) Ein junger Mann wird zum Lebensretter.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
i) Der junge Mann kann sehr gut schwimmen, weil er Rettungsschwimmer ist.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
j) Der junge Mann gibt den beiden in den Ferien Schwimmunterricht.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
k) Die Geschichte spielt am Nachmittag.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
l) Die Geschichte spielt in den Ferien.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
m) Der Ich-Erzähler lernt in den Ferien Schwimmen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
n) Max ist in Marie verliebt.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
o) Die Geschichte spielt in Italien.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
p) Der Ich-Erzähler ist manchmal neidisch auf Max.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
q) Der junge Schwimmlehrer ist mit Marie zusammen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
r) Das Buch hat 320 Seiten.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
s) Das Buch wurde von einer Frau geschrieben.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
t) Max ist vorher noch nie im Meer geschwommen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Lies die Texte noch einmal und finde heraus, auf wen die Informationen zutreffen.

	Alberto	Sonja	Leni	Hanna	
1)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	... doesn't like sports.
2)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	... has got a brother.
3)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	... loves music.
4)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	... is tall.
5)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	... has got freckles.
6)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	... can play the clarinet a bit.
7)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	... has got a brother named Simon.
8)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	... can't ski.
9)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	... has music lessons on Wednesday.
10)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	... plays in a band.
11)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	... likes wearing T-shirts.
12)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	... has got brown hair.
13)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	... lives with his / her grandma.
14)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	... plays the flute.
15)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	... is an only child.
16)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	... has got a lot of gold medals.
17)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	... plays an instrument.
18)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	... is eleven years old.
19)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	... plays in a team.
20)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	... lives in Gloxwald.
21)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	... is allergic to nuts.
22)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	... wants to have a horse.
23)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	... is originally from China.
24)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	... is in love with a classmate.
25)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	... cannot read.
26)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	... wants to become the President.
27)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	... plays online games.
28)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	... hates thunder.
29)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	... wants to become a vet.
30)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	... loves YouTube.

Formatierung

① Kreuze an, welche Form jeweils verwendet wurde.

Indikativ	Imperativ	Konjunktiv I	Konjunktiv II	
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sie sei fies gewesen.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<i>Sie werden den Burger gekauft haben.</i>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<u>Sie wünschte sich, dass er nicht alle Bilderrahmen zerbräche.</u>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Fehlt dir öfter die Motivation?
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Mach bitte nicht so viele Fehler!
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Der Besen wird von der Eiche zertrümmert werden.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	$y = m * x + b$

② Kreuze an, welche Form jeweils verwendet wurde.

Indikativ	Imperativ	Konjunktiv I	Konjunktiv II	
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sie sei fies gewesen.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<i>Sie werden den Burger gekauft haben.</i>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<u>Sie wünschte sich, dass er nicht alle Bilderrahmen zerbräche.</u>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Fehlt dir öfter die Motivation?
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Mach bitte nicht so viele Fehler!
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Der Besen wird von der Eiche zertrümmert werden.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	$y = m * x + b$

Kreuze an, welche Form jeweils verwendet wurde.

Indikativ	Imperativ	Konjunktiv I	Konjunktiv II	
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sie sei fies gewesen.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<i>Sie werden den Burger gekauft haben.</i>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<u>Sie wünschte sich, dass er nicht alle Bilderrahmen zerbräche.</u>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Fehlt dir öfter die Motivation?
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Mach bitte nicht so viele Fehler!
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Der Besen wird von der Eiche zertrümmert werden.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	$y = m * x + b$

③ Kreuze an, welche Form jeweils verwendet wurde.

Indikativ	Imperativ	Konjunktiv I	Konjunktiv II	
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sie sei fies gewesen.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<i>Sie werden den Burger gekauft haben.</i>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<u>Sie wünschte sich, dass er nicht alle Bilderrahmen zerbräche.</u>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Fehlt dir öfter die Motivation?
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Mach bitte nicht so viele Fehler!
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Der Besen wird von der Eiche zertrümmert werden.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	$y = m * x + b$

④ Kreuze an, welche Form jeweils verwendet wurde.

Indikativ	Imperativ	Konjunktiv I	Konjunktiv II	
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sie sei fies gewesen.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<i>Sie werden den Burger gekauft haben.</i>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<u>Sie wünschte sich, dass er nicht alle Bilderrahmen zerbräche.</u>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Fehlt dir öfter die Motivation?
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Mach bitte nicht so viele Fehler!
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Der Besen wird von der Eiche zertrümmert werden.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	$y = m * x + b$

Kreuze an, welche Form jeweils verwendet wurde.

Indikativ	Imperativ	Konjunktiv I	Konjunktiv II	
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sie sei fies gewesen.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<i>Sie werden den Burger gekauft haben.</i>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<u>Sie wünschte sich, dass er nicht alle Bilderrahmen zerbräche.</u>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Fehlt dir öfter die Motivation?
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Mach bitte nicht so viele Fehler!
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Der Besen wird von der Eiche zertrümmert werden.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	$y = m * x + b$

⑤ Kreuze an, welche Form jeweils verwendet wurde.

Indikativ	Imperativ	Konjunktiv I	Konjunktiv II	
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sie sei nies gewesen.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<i>Sie werden den Burger gekauft haben.</i>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<u>Sie wünschte sich, dass er nicht alle Bilderrahmen zerbräche.</u>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Fehlt dir öfter die Motivation?
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Mach bitte nicht so viele Fehler!
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Der Besen wird von der Eiche zertrümmert werden.
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	$y = m * x + b$