

## Zeitgestaltung in der Epik



### Erzählzeit und erzählte Zeit

**Erzählzeit:** (tatsächliche) Dauer des Erzählens/Lesens)

**erzählte Zeit:** Dauer des erzählten Vorgangs

Erzählzeit ist kleiner als erzählte Zeit

--> **ZEITRAFFUNG**

- Achte auf Überleitungsformeln "Einige Tage später", "im folgenden Sommer..." usw.
- sich wiederholende oder wiederholende Vorgänge ("Der Sommer kam und ging und wieder ein Sommer")

Erzählzeit entspricht der erzählten Zeit

--> **ZEITDECKUNG**

- v.a. bei wörtlichen Reden

Erzählzeit ist größer als die erzählte Zeit

--> **ZEITDEHNUNG**

- eigentlich rasch ablaufender Vorgang wird genau beschrieben (Einzelheiten, Gedanken, Assoziationen)
- Beschreibung eigentlich gleichzeitig ablaufender Vorgänge



### Funktion Rückbl./ Vorausdeut.

**Vorausdeutungen** sind häufig zur **Spannungssteigerung** verwendet. Rückblendungen und Vorausdeutungen bieten dem Erzähler häufig die Möglichkeit, sein **Weltbild** darzulegen. So können Gegensätze der Vergangenheit zur Gegenwart verdeutlicht werden. Vorausdeutungen spielen mit der **Fantasie des Lesers** ("Warum wird diese Vorausdeutung bei dieser Figur eingesetzt?")



### Abkehr vom chronol. Erzählen

#### Rückblende (Rückwendung):

- **Rahmenerzählung** und Binnenerzählung zur Distanzierung zu den Ereignissen
- **„aufbauende Rückwendung“** mit expositorischen Charakter (Erläuterung der Handlung, Verdeutlichung der Zusammenhänge usw. zur Entlastung des Lesers)
- **„auflösende Rückwendung“** zur Vorbereitung des Schlusses für verborgene Zusammenhänge, um Handlungsverläufe für den Leser verständlich werden zu lassen.
- **„eingeschobene Rückwendungen“**, um der Figur einen Rückblick zu erlauben, bzw. wird sie durch einen Rückgriff von der Vergangenheit eingeholt oder erlebt einen Rückschritt in ihre eigene Geschichte.

**Vorausdeutung:** Dies kann fiktiv oder real sein, Ahnungen und Ängste können bestätigt oder widerlegt werden.

- Beachte **"Zukunftsgewissheit" des auktorialen Erzählers**. Für ihn liegt das Geschehen in der Vergangenheit, sodass sich seine Kommentierung im weiteren Verlauf realisieren wird
- Vorausdeutungen können **eingeführend, abschließend oder eingeschoben** verwendet werden.