

Schreibe in Stichpunkten!

① Überschrift

Eine Überschrift sollte Interesse wecken und neugierig machen, dabei aber nicht zu viel über den Inhalt verraten.

② Einleitung

Bei der Einleitung werden die Leser in die Geschichte hineingenommen. Hier werden folgende Fragen beantwortet: *Wer ist beteiligt? Wann geschah es? Wo geschah es?*

Wer? _____

Wann? _____

Wo? _____

③ Hauptteil

Im Hauptteil deines Textes findet die eigentliche Handlung statt. Versuche durch einen Planbruch und/oder Wendepunkt Spannung aufzubauen.

Planbruch: Es passiert etwas Ungewöhnliches.
Signalwörter: plötzlich, auf einmal...

Wendepunkt: Die Geschichte wendet sich meist zum Guten, zum Alltäglichen oder zum Negativen.

