








① Der Kursfuchs wird euch einen Lesersteckbrief vorstellen. Sammelt anhand dessen die wichtigsten Kriterien an der Tafel!

 • Nutzt gern wieder Farben, Symbole, Pfeile und Sonstiges!


② Geht nun in die Gruppen und erstellt selbst einen Steckbrief.

-  • Dieser kann sich auf eure Leseinteressen und euch als Leser beziehen, oder auf euer Lieblingsbuch. Für ein Lieblingsbuch findet ihr eine Gestaltungsidee auf der Webseite.
-  • Dekoriert den Steckbrief, wenn ihr möchtet.
-  • Sucht innerhalb der Gruppe den Steckbrief raus, der euch am besten gefällt!
- Stellt den ausgewählten Steckbrief in der großen Gruppe vor. Gebt konstruktives Feedback und achtet darauf, immer auch positive Aspekte zu betonen!

③ Überlegt euch nun, welches Lied mit Text ihr am liebsten hört.

-  • Malt oder zeichnet ein Bild, welches euch dazu passend erscheint! Wenn ihr mögt, könnt ihr auch einige Textzeilen auf das Bild schreiben oder den ausgedruckten Text dekorieren.
-  • Entscheidet in der Gruppe erneut, welches Beispiel euch am besten gefällt.
-  • Spielt einen Teil des Liedes ab und präsentiert das Bild. Achtet erneut auf ein wertschätzendes Feedback!

④ Was macht einen Liedtext normalerweise zu einem Liedtext?

-  • Überlegt nun in der Großgruppe, was einen Liedtext von anderen Textsorten unterscheidet, und mit welche Texten Liedtexte Ähnlichkeiten haben.
- Vielleicht findet ihr auch beispielhafte Liedtexte, die so gar nicht typisch für Lieder sind. Warum wirken sie untypisch?