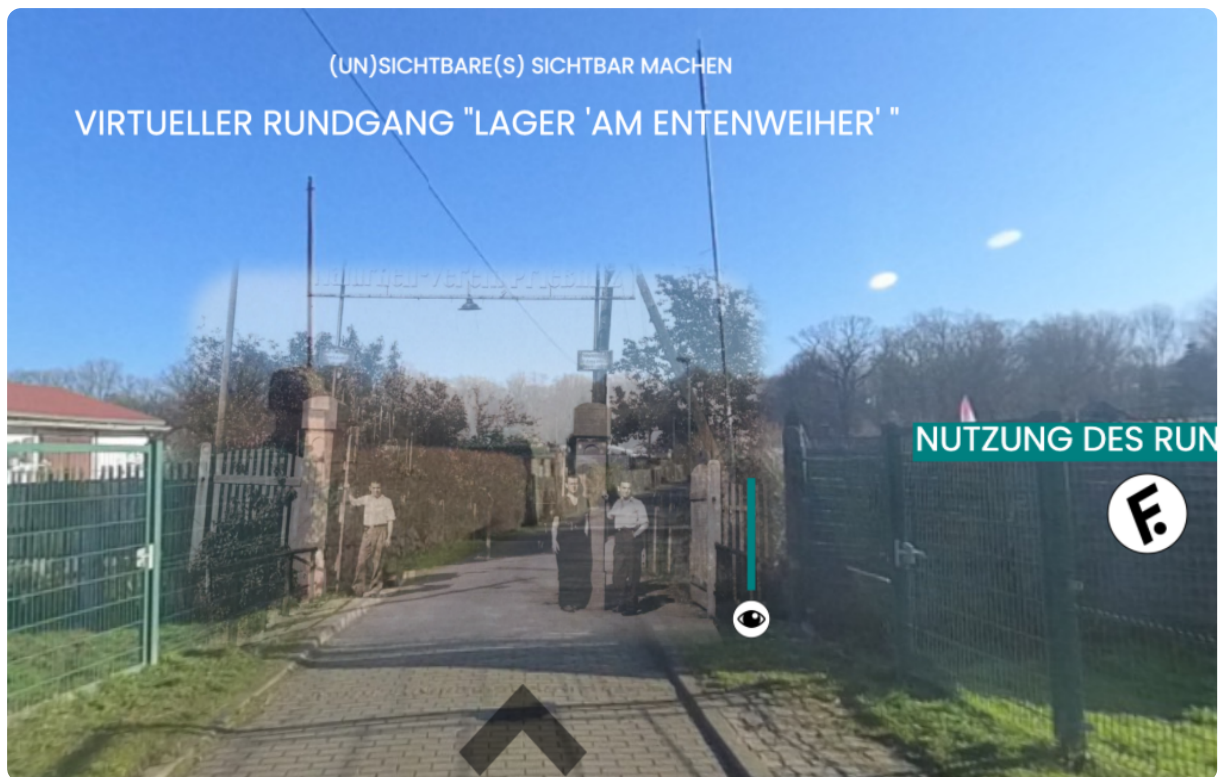


# (UN)SICHTBARE(S) SICHTBAR MACHEN -NS-Zwangsarbeit in Leipzig-

## Virtueller Rundgang „Lager am Entenweiher“



besseren Bildausschnitt wählen

## 1. Einleitung

### VORWORT

Mit diesem Baustein erstellen Sie einfache Texte, wie diesen. Klicken Sie doppelt auf den Text, um ihn zu bearbeiten. Zum Formatieren nutzen Sie entweder das graue Menü direkt über diesem Baustein oder - wenn Sie Lücken, Farben, Links oder Formeln einfügen wollen - aktivieren Sie in der rechten Bearbeitungsleiste „Erweiterte Formatierung“. Um dieses Beispiel zu löschen, klicken Sie auf den roten Zauberpinsel ganz oben rechts in der rechten Bearbeitungsleiste. Mit diesem Baustein erstellen Sie einfache Texte, wie diesen. Klicken Sie doppelt auf den Text, um ihn zu bearbeiten. Zum Formatieren nutzen Sie entweder das graue Menü direkt über diesem Baustein oder - wenn Sie Lücken, Farben, Links oder Formeln einfügen wollen - aktivieren Sie in der rechten Bearbeitungsleiste „Erweiterte Formatierung“. Um dieses Beispiel zu löschen, klicken Sie auf den roten Zauberpinsel ganz oben rechts in der rechten Bearbeitungsleiste. Mit diesem Baustein erstellen Sie einfache Texte, wie diesen. Klicken Sie doppelt auf den Text, um ihn zu bearbeiten. Zum Formatieren nutzen Sie entweder das graue Menü

#### Inhalt

Vorwort (alle gleich)  
NS-Zwangsarbeit in Leipzig (gleich) 3 S. )  
Zum jeweiligen Standort (2 Seiten)  
Der virtuelle Rundgang (1-2 Seiten)  
Hinweise Materialien (2 Seiten)  
Material (1-4)  
Weiteres zum Thema (alle gleich)

#### Autorinnen

GfZA Isabel  
Gedi Anja  
Studierende Namen

### ZUR NUTZUNG DES MATERIALS

### Impressum und Lizenzhinweise

Mit diesem Baustein erstellen Sie einfache Texte, wie diesen. Klicken Sie doppelt auf den Text, um ihn zu bearbeiten. Zum Formatieren nutzen Sie entweder das graue Menü direkt über diesem Baustein oder - wenn Sie Lücken, Farben, Links oder Formeln einfügen wollen - aktivieren Sie in der rechten Bearbeitungsleiste „Erweiterte Formatierung“. Um dieses Beispiel zu löschen, klicken Sie auf den roten Zauberpinsel ganz oben rechts in der rechten Bearbeitungsleiste. Mit diesem Baustein erstellen Sie einfache Texte, wie diesen. Klicken Sie doppelt auf den Text, um ihn zu bearbeiten. Zum Formatieren nutzen Sie entweder das graue Menü direkt über diesem Baustein oder - wenn Sie Lücken, Farben, Links oder Formeln einfügen wollen - aktivieren Sie in der rechten Bearbeitungsleiste „Erweiterte Formatierung“. Um dieses Bei

## 2. NS-Zwangsarbeit in Leipzig

Maximal 2 Seiten? Allgemeines

inkl. Übersichten/ Statistiken, die wir auch in (allen) Rundgängen einbauen....



### 3. Das Lager „Am Entenweiher“

#### **Erläuterung zum Inhalt des Rundgangs**

2 Seiten Orientiert an Themenschwerpunkten und mit Beispielquellen, die im Rundgang bzw. auch den Aufgaben auftauchen

#### **4. Funktion und Aufbau Rundgang**

1-2 Seiten

Wesentliche Funktionen; Bilder und Erläuterungen anhand ICONS und Screenshots



## 5. Erläuterungen zu den Materialien

### Wie setze ich die Materialien im Unterricht ein?

Lehrplanbezug

Zeit Rundgang und Bearbeitung  
technische Voraussetzungen (oder die oben beim Rundgang?)

Lernziele

### Struktur der Materialien

#### EINSTIEG

Wahrnehmungskompetenz  
Einführung in Funktionsweise  
Orientierung im Rundgang  
-> did. Begründung

AB 1,... SF: Plenum?! Zeit: 30 min

#### RUNDGANG

EA, 45 min

#### ERARBEITUNG (Think)

Wahlpflicht an inhaltlichen  
Themenfeldern (4 Stück auswählen)  
Erschließungskompetenz an  
ausgewählten Quellen/ Darstellungen

AB 2a; 2b; 2c,... SF: EA Zeit: 45 min

#### VERTIEFUNG (Pair)

Interpretation

AB 3a, 3b,

SF: PA Zeit: 45 min

#### Reflexion/ Ausblick (share)

Präsentation

SF: Plenum Zeit: 20 min



# Vergangenes wahrnehmen

AB 1 Einstieg

① **Formuliere** historische Fragestellungen an die Bildquelle Q1. (Wahrnehmungskompetenz) 10 min

1 \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2 \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



3 \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Q1: .....

② **Informiere** dich über die Funktionsweise des virtuellen Rundgangs. Ordne anschließend die Icons den Inhalten und Funktionen zu. (Oder Zeichnen....?!) 10 min

-  Textquellen
-  Lageplan
- 2  ggg
- 3  ccc
- 4  xxx
- 5



D1: Startseite virtueller Rundgang <https://t1p.de/mk5y>

③ **Wähle** gemeinsam mit einem Lernpartner ein Thema aus, das du im Anschluss an den Rundgang näher untersuchen möchtest. **Notiert** eine Begründung für eure Entscheidung.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



## Im virtuellen Rundgang zu NS-Zwangsarbeit in Leipzig informieren

AB 1 Einstieg

- ① **Erkunde** den virtuellen Rundgang zum Lager „Am Entenweiher“ D2. Notiere dir erste Informationen und Eindrücke in der Tabelle T1. (EA, 45 min) zur gemeinsamen Sicherung

**D2 Rundgang**  
Link bzw. QR Code

Thema/ Fragen	Notiere in Stichpunkten
1) orientiert an Themen (benennen) und in Klammern relevante Hotspots	
2)	
3)	
4)	
5)	
6)	

T1 NS-Zwangsarbeit am Beispiel des Lagers „Am Entenweiher“

## Hier jetzt jeweils ein AB zu einem Vertiefungsthema 2a, 2b, 2c, 2d

---

jeweils zu einem Thema an spez. Quellen  
Darstellungen, Hotspots

Struktur: 1-2 Quellen erschließen; mit Lernpartner  
austauschen und Grundlage für  
Anwendungsorientierung legen; Ausgabe zur  
Interpretation und/ oder zur Erinnerungskultur



## Weiteres zum Thema

Gedenkstätte ZA inkl. Ansprechpartner und Angebote (Foto und digitaler Stadtplan

Angebot selbst mit SuS Rundgänge erstellen



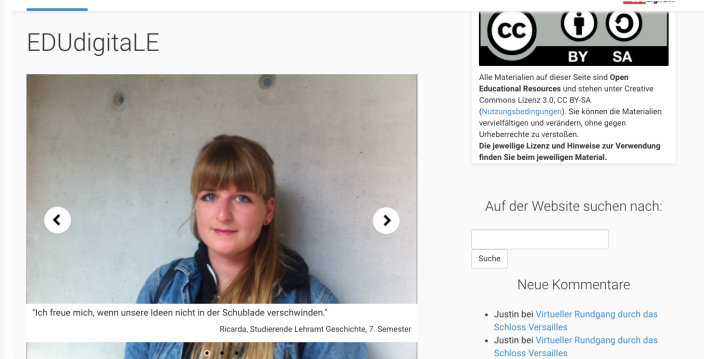
Link



Link

Weitere Angebote zu Zwangsarbeit (Web)

Weitere Lernmaterialien  
Geschichtsdidaktik  
OER



Link