



## Intervalle musizieren

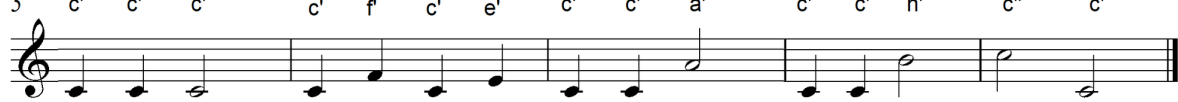
①  Übe das Stück mit dem Glockenspiel.

c' c' c' c' f' c' e' c' c' a' c' c' g'



1 2 3 4 5


5 c' c' c' c' f' c' e' c' c' a' c' c' h' c'' c'



1 2 3 4 6 7

②  Bestimme die Intervalle aus dem Lied oben.

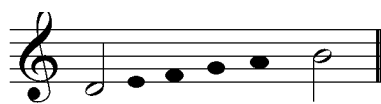
- Notiere (falls notwendig) die fehlenden Zwischentöne.
- Schreibe die Zahlen unter die Töne. Vergiss nicht, den Ausgangston und den Endton mitzuzählen.
- Schreibe den Namen des Intervalls unter die Noten.

③  Suche dir drei Takte aus dem Lied oben aus, die dir besonders schwer gefallen sind.

- Zähle den Intervallabstand auf dem Glockenspiel.
- Übe nun, die Intervalle zu spielen.

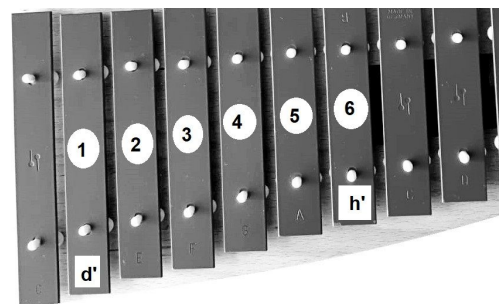
### Intervallabstände auf dem Glockenspiel

Um herauszufinden, wie du ein bestimmtes Intervall auf dem Glockenspiel spielen musst, zählst du einfach die Metallstäbe nach oben oder unten. Beginne beim Anfangston.




1 2 3 4 5 6

Sexte



## Intervalle hören und beschreiben:

- ④  Vergleiche die eingekreisten Liedanfänge mit den Intervallen und trage den Namen des Liedes in die Tabelle ein.




- **Achtung:** Ein Intervall hat kein passendes Lied.  
Welches Lied gehört nicht zu einem Intervall? Kreuze an.

 Alle meine Entchen

 My Bonnie lies over the Ocean

 Morgen kommt der Weihnachtsmann

 Alle Vögel sind schon da

Intervall	Liedanfang (Töne erklingen nach- einander)	Wirkung (Töne klingen gleichzeitig)
Sekunde 		
Terz 		
Sexte 		
Septime 