

## Finster, finster

①  Zusatzaufgabe: Wenn du fertig bist mit der Glockenspielmelodie, darfst du dir hier eine weitere Stimme herausuchen und üben.

- Notiere zunächst wenn nötig die Namen der Töne.
- Schreibe die Intervalle unter die Noten:  
Schritt 1: Zwischentöne einzeichnen.  
Schritt 2: Alle Töne nummerieren.  
Schritt 3: Das Intervall benennen.



### Hinweis

Die Stimmen sind nach Schwierigkeit geordnet. Du erkennst die Schwierigkeit an den Sternen

A) ★ ☆ ☆

Exercise A: Musical staff with three measures of notes. Below the staff are three empty boxes for interval identification, each with a bracket above it indicating the span of the interval.

B) ★ ★ ☆

Exercise B: Musical staff with four measures of notes. Below the staff are three empty boxes for interval identification, each with a bracket above it indicating the span of the interval.

C) ★ ★ ★

Exercise C: Musical staff with four measures of notes. Below the staff are three empty boxes for interval identification, each with a bracket above it indicating the span of the interval.