

Checkliste zur Analyse von Gedichten

Im Deutschunterricht ist die Analyse und Interpretation von Gedichten ein unumgängliches Thema, genauso unumgänglich wie deine Abschlussprüfung, in der eine Interpretation unter Garantie eine der Wahlaufgaben sein wird. Mit dieser Checkliste hast du ein sehr praktisches Handwerkszeug, das dir bei der Analyse von Gedichten helfen und dich gut auf die anschließende Interpretation vorbereiten soll.

1 Thema und Inhalt erfassen

- dargestellte Handlung, Gefühle, Gedanken oder Stimmungen
- thematischer Schwerpunkt
- Bedeutung des Titels und sein Bezug zum Inhalt

2 Sprecher(in), lyrisches Ich finden

- erkennbarer Sprecher, lyrisches Ich (oder *Wir*)
- Gefühlslage, Haltung des lyrischen Ichs (traurig, begeistert, ablehnend, ruhig, ...)
- Adressat, an den sich das lyrische Ich wendet

3 Formalen Aufbau beschreiben

- besondere Gedichtform identifizieren (z.B.: Ballade, Sonett, ...)
- Gliederung in regelmäßiger oder unregelmäßiger **Strophen**form
- Reime und Reimform

4 Sprachliche Mittel aufdecken

- sprachliche Bilder (Metapher, Vergleich, Personifikation,...) ihre Herkunft (z.B. aus dem Bereich Natur) und Bedeutung
- Besonderheiten im Satzbau (Satzformen, Satzarten, Wiederholungen)
- auffällige Wörter, Wortarten, Wortfelder
- Wortneuschöpfungen (=Neologismen, z.B.: *Berufsjugendlicher*)

5 Entstehungshintergrund beleuchten

- Epoche, der der Text zuzuordnen ist, typische Merkmale der Epoche
- Zusammenhang zwischen Gedicht und historischen/zeitgeschichtlichen Ereignissen (z.B.: Krieg, Revolution, soziale Unruhen)