

Leistungskontrolle Emser Depesche/Fake News

① **Definieren** Sie den Begriff **Manipulation**. (2 BE)

- 1-2 Strategien von Manipulation (z.B. Lügen, Verkürzen von Informationen, Verruf, Zuspitzung etc.) - **1 BE**
- logische, schlüssige Begriffserklärung in Satzform - **1 BE**
- Merkmale wie: bewusste Beeinflussung, geschicktes Vorgehen

② **Erläutern** Sie die **Emser Depesche**. (Akteure, Inhalt, Schauplätze, Folgen etc.) (10 BE)

- logischer Aufbau und Richtigkeit der Aussagen - **1 BE**
- Akteure nennen (Wilhelm I., Otto von Bismarck, Napoleon III., Leopold von Hohenzollern) - **2 BE**
- Inhalt (Vorgeschichte, Bündnisse, Positionen, Absichten, Beziehungsgefüge etc.) - **4 BE**
- Schauplätze (Bad Ems- Bezug auf den Namen, Frankreich, Preußen, Spanien) - **2 BE**
- Folgen (Emser Depesche als Kriegsauslöser, Deutsch-Französischer Krieg) - **1 BE**

③ **Benennen** und **erläutern** Sie ein anderes **historisches Beispiel** für **Manipulation**. (8 BE)

- Benennung eines Beispiels (z. B. Dolchstoßlegende, Mauerbau, Kuba-Krise) - **1 BE**
- Zuordnung Manipulation mit Begründung - **3 BE**
- Inhalt, Akteure, Folgen - **4 BE**

④ **Wählen** Sie eine der folgenden Karikaturen **aus** und **interpretieren** Sie diese. (8 BE)

- Titel, Autor und Quelle korrekt nennen - **0,5 BE**
- Ersten Eindruck schildern - **0,5 BE**
- Vollständige Beschreibung der Karikatur - **2 BE**
- Inhaltliche Schwerpunkte zu Manipulation, Fake News oder der Emser Depesche herausarbeiten (je nach Wahl der Karikatur) - **2 BE**
- Individuelle Beurteilung der Karikatur - **2 BE**
- Ersten Eindruck überprüfen - **1 BE**

Punkte-Noten-Schlüssel

| Note | Punktzahl | Note | Punktzahl | Note | Punktzahl |
|------|-----------|------|-------------|------|-----------|
| 15 | 28 - 27,5 | 9 | 17,5 - 16 | 3 | 6,5 - 5 |
| 14 | 27 - 25,5 | 8 | 15,5 - 14,5 | 2 | 4,5 - 3 |
| 13 | 25 - 23,5 | 7 | 14 - 12,5 | 1 | 2,5 - 1 |
| 12 | 23 - 21,5 | 6 | 12 - 10,5 | 0 | 0,5 - 0 |
| 11 | 21 - 20 | 5 | 10 - 8,5 | | |
| 10 | 19,5 - 18 | 4 | 8 - 7 | | |

T3 Notenschlüssel 3 - 0

T1 Notenschlüssel 15 - 10

T2 Notenschlüssel 9 - 4