

Leistungskontrolle Emser Depesche/Fake News

① **Definieren** Sie den Begriff **Manipulation**. (2 BE)

- 1-2 Strategien von Manipulation (z.B. Lügen, Verkürzen von Informationen, Verruf, Zuspitzung etc.) - **1 BE**
- logische, schlüssige Begriffserklärung in Satzform - **1 BE**
- Merkmale wie: bewusste Beeinflussung, geschicktes Vorgehen

② **Erläutern** Sie die **Emser Depesche**. (Akteure, Inhalt, Schauplätze, Folgen etc.) (10 BE)

- logischer Aufbau und Richtigkeit der Aussagen - **1 BE**
- Akteure nennen (Wilhelm I., Otto von Bismarck, Napoleon III., Leopold von Hohenzollern) - **2 BE**
- Inhalt (Vorgeschichte, Bündnisse, Positionen, Absichten, Beziehungsgefüge etc.) - **4 BE**
- Schauplätze (Bad Ems- Bezug auf den Namen, Frankreich, Preußen, Spanien) - **2 BE**
- Folgen (Emser Depesche als Kriegsauslöser, Deutsch-Französischer Krieg) - **1 BE**

③ **Benennen** und **erläutern** Sie ein anderes **historisches Beispiel** für **Manipulation**. (8 BE)

- Benennung eines Beispiels (z. B. Dolchstoßlegende, Mauerbau, Kuba-Krise) - **1 BE**
- Zuordnung Manipulation mit Begründung - **3 BE**
- Inhalt, Akteure, Folgen - **4 BE**

④ **Wählen** Sie eine der folgenden Karikaturen **aus** und **interpretieren** Sie diese. (8 BE)

- Titel, Autor und Quelle korrekt nennen - **0,5 BE**
- Ersten Eindruck schildern - **0,5 BE**
- Vollständige Beschreibung der Karikatur - **2 BE**
- Inhaltliche Schwerpunkte zu Manipulation, Fake News oder der Emser Depesche herausarbeiten (je nach Wahl der Karikatur) - **2 BE**
- Individuelle Beurteilung der Karikatur - **2 BE**
- Ersten Eindruck überprüfen - **1 BE**

Punkte-Noten-Schlüssel

Note	Punktzahl	Note	Punktzahl	Note	Punktzahl
15	28 - 27,5	9	17,5 - 16	3	6,5 - 5
14	27 - 25,5	8	15,5 - 14,5	2	4,5 - 3
13	25 - 23,5	7	14 - 12,5	1	2,5 - 1
12	23 - 21,5	6	12 - 10,5	0	0,5 - 0
11	21 - 20	5	10 - 8,5		
10	19,5 - 18	4	8 - 7		

T3 Notenschlüssel 3 - 0

T1 Notenschlüssel 15 - 10

T2 Notenschlüssel 9 - 4