

La parte nº1: el monólogo - descripción de una imagen (2-3 minutos p.P.)

Du erhältst direkt in der Prüfung ein Foto/ Bild welches es strukturiert zu beschreiben gilt.

1. Mache eine erste ganz allgemeine Aussage zu dem Bild.
2. Beschreibe dann die Personen / Gegenstände im Vordergrund bzw. im Mittelpunkt des Bildes.
3. In folgenden Schritt beschreibe, was sich um diese Personen / Gegenstände herum befindet.
4. Beschreibe anschließend den Hintergrund.
5. Im letzten Schritt kannst du schildern, wie das Bild auf dich wirkt. Beschreibe dazu die Stimmung und stelle auch Vermutungen an.

Zu den Personen:

- zuerst Geschlecht und Alter (es un señor mayor)
- dann Aussehen (es alto y delgado, tiene el pelo gris,
- tiene los ojos claros y lleva gafas y un bigote)
- dann Kleidung (lleva un jersey azul claro, una corbata a rayas blancas y azules oscuras, un pantalón marrón y zapatos negros)
- am Schluss die Tätigkeit, die die Person ausübt – in der Verlaufsform (está hablando por teléfono)

Zu den Räumen:

- Von links nach rechts oder von oben nach unten oder von der Mitte nach außen.
- Achte auf den unterschiedlichen Gebrauch von estar (sich befinden) und hay + unbestimmter Artikel/Mengengabe (es gibt).

Vocabulario para describir y interpretar una imagen

Los tipos de imágenes

el cuadro

la foto

la viñeta (Einzelbild) de un tebeo (Comic) / cómic

el dibujo (Zeichnung)

la caricatura

el cartel (Plakat)

el (autor)retrato ((Selbst)porträt)

La composición (Aufbau)

En el centro / A la izquierda / A la derecha

En primer / segundo plano (vorne / weiter hinten)

Al fondo

En la parte superior / de arriba (oben)

En la parte inferior / de abajo (unten)

Encima de (über) / Debajo de (unter)

Junto a (neben) / Enfrente de (gegenüber)

Detrás de ≠ Delante de

hay...

se ve a / vemos a...

se encuentra...

aparece...

se puede observar...

pone que (steht, dass)...

Las personas

La persona

de la camisa blanca...

que está rodeada (umgeben) de otras personas...

que se encuentra en el centro del cuadro...

que lleva... / va vestida con...

tiene aspecto de ser / estar... (sieht aus, als ob ...)

Los colores

Los colores

son claros ≠ oscuros / fríos ≠ cálidos (warm).

le dan al cuadro

un aspecto (Aussehen)

un carácter

crean un ambiente

alegre / optimista.

raro / triste.

especial.

La representación

El cuadro es realista / tiene profundidad (Tiefe).

El pintor utiliza una perspectiva lineal (linear) ≠ una perspectiva de color.

Vemos un ejemplo de pintura figurativa ≠ abstracta.

La función de la imagen

	representa / muestra / significa... (+ <i>sust.</i> / que + <i>ind.</i>)
	critica... (+ <i>sust.</i> / que)
La foto / imagen / El cuadro	denuncia... (+ <i>sust.</i> / que + <i>subj.</i>)
	se refiere (bezieht sich) a...
	se puede relacionar / asociar con...
	llama la atención sobre...

Con esta foto / imagen se quiere decir que... (+ *ind.*)

El significado de esta escena es el siguiente...

La opinión personal

En mi opinión	la foto significa...
	el mensaje de la foto es...

La foto / imagen me gusta / me encanta / no me gusta nada porque...

La parte nº2: el diálogo con la pareja de tu elección (7-10 minutos)

Im dialogischen Teil führst du mit dem Prüfer und deinem Partner ein Gespräch zum Thema: **Andalucía y sus desafíos**

Wie kann ich mich sinnvoll vorbereiten?

- Wiederhole die thematischen Vokabeln (schreibe dir eventuell eine Karteikarte oder übe die Vokabeln via Quizlet oder anderen Apps).
- Überlege auch, welche Grammatikinhalte für diese Themen relevant sind, und wiederhole diese.
- Besprich mit deiner Prüfungspartnerin/ deinem Prüfungspartner welche weiteren Situationen zu diesem Themenbereich möglich wären, und übt dazu mögliche Dialoge ein.
- Trainiert gegenseitige Hilfestellungen (z. B. ¿Buscas la palabra ...?, ¿Quieres decir...?), Augenkontakt und gegenseitige Rücksichtnahme im Gespräch.
- Übe Füllwörter ein, um den Redefluss aufrechtzuerhalten, oder Ausdrücke wie: Es lo contrario de..., No conozco la palabra española por..., ¿Cómo se dice... en español?, ¿Puedes ayudarme? für Situationen, in denen euch ein Wort nicht einfällt.

deine Meinung äußern

Yo pienso/creo que [...].
Me parece que [...].
En mi opinión [...].
Para mí [...].

zustimmen

Estoy de acuerdo.
También lo veo así.
Tienes razón.
Es verdad.
¡Por supuesto! / ¡Claro!

ablehnen

No estoy de acuerdo.
No lo veo así.
No lo creo.
No es verdad.
¡Claro que no!

nachfragen

¿Qué quieres decir con [...]?
¿Qué significa para ti [...]?
¿Me puedes explicar [...]?
No entiendo [...].
O sea, estás diciendo que [...].