

Inhaltliche Bewertung (~70%)		Darstellung(~30%)	
Referate, Hausarbeiten	Kreative Aufgaben	Referate, Hausarbeiten	Kreative Aufgaben
Sind die Fakten korrekt? Ist die Aufgabe vollständig bearbeitet worden?	Ist die Geschichte in sich stimmig?	Ist das Erscheinungsbild ordentlich und übersichtlich? Ist der Vortrag gut strukturiert?	Ist das Erscheinungsbild ordentlich und übersichtlich? Ist die Qualität von Mediendateien ausreichend?
Ist der Inhalt logisch und verständlich aufgebaut?	Ist erkennbar, worum es geht?	Dient das Layout dem Inhalt? Wurde verständlich und interessant vorgetragen?	Dient das Layout dem Inhalt? Dient die mediale Umsetzung dem Inhalt? Gibt es ein erkennbares Bemühen um den richtigen Schnitt?
Sind die Quellen aufgeführt?	Ist die Geschichte stilistisch einheitlich?	Sind Absätze vorhanden? Sind einzelne Teile gut voneinander zu unterscheiden? Hat das Team gut zusammen gearbeitet?	Sind Erzählformen / Darstellungsformen beachtet worden?
Ist das Thema vollständig erfasst?	Behandelt die Geschichte das vorliegende Thema umfassend?	Gibt es ein aussagefähiges Deckblatt und Inhaltsverzeichnis? Wurde eine Einleitung ins Thema gegeben?	Kann man erkennen, worum es geht?
Bezieht sich der Inhalt auf das Thema?	Konzentriert sich die Geschichte auf das Thema?	Sind übliche Schriftsetzregeln beachtet worden?	Sind schauspielerische Anstrengungen zu erkennen?

- Nicht alle Kriterien sind auf alle Aufgabenstellungen zu beziehen.
- Die Gewichtung der Kriterien nimmt nach unten hin ab.
- Zusätzliche Bewertungskriterien sind während der Bearbeitungsphase das Zeitmanagement der Gruppe, das erkennbare Bemühen um echte Zusammenarbeit, Ausnutzung der Bearbeitungszeit in der Schule, etc.