

## 1. Ursachen für den Ersten Weltkrieg

- ① Wiederholung - Ordne die historischen Darstellungen den richtigen historischen Ereignissen zu.

Bündnispolitik  
Bismarcks

Proklamation des  
Deutschen  
Kaiserreichs

Abdankung Bismarcks

Imperialismus und  
Kolonialismus der  
europäischen  
Großmächte

Bild nicht gefun-  
den oder  
fehlerhaft



Q1: <https://t1p.de/nnh0h>

Q2: <https://t1p.de/8gcf>

Q3: <https://t1p.de/p5gku>

Q4: <https://t1p.de/y4ixo>



Wenn dir die Bilder zu klein sind, findest du sie unter den Links darunter.

- ② Informiere dich mit dem Video M1 über die Ursachen und den Anlass des Ersten Weltkrieges, die Bündnissysteme und die Interessenkonflikte zwischen den einzelnen Ländern. Notiere in deinen Hefter.



### Hinweis

Beachte den Unterschied zwischen Ursachen und Anlass. Ursachen für den Krieg gibt es viele, aber nur einen Anlass.



M1 Video:

<https://Vt1p.de/vwmdj>



M2 Quiz:

<https://Vt1p.de/vr7pd>

- ③ Teste dich! Überprüfe dein Wissen im Quiz M2. Du kannst deine Aufzeichnungen zu Hilfe nehmen.

## 2. Eine Onlinesammlung zum ersten Weltkrieg kennenlernen

- ① Informiere dich im Video M3 über das Onlineangebot „Der wahre Jacob“.



M3 Video:

<https://vt1p.de/v/90ng>

- ② Analysiere das Internetangebot zur Zeitschrift „Der wahre Jacob“ M4. Ergänze die Tabelle.



M4 Der wahre

Jacob:

<https://vt1p.de/v/3824>

„Der wahre Jacob“	
Wer? (Betreiber des Internetangebots)	
Was? (Inhalt, Quellenarten, Informationen)	
Warum? (Ziel des Internetangebots)	
politische Ausrichtung der Zeitschrift	
Von wann ist die Zeitschrift?	

- ③ Suche die abgebildete Karikatur im Onlineangebot „Der wahre Jacob“.



Q5: Gabriele Galantara in: Der wahre Jacob, 1913



M5 Padlet:

<https://vt1p.de/ViZyh>



**Nicht gefunden? Im Padlet M5 ist ein Video, in dem es vorgemacht wird.**

- ④ Beurteile das Internetangebot zur Zeitschrift „Der wahre Jacob“. Was würdest du daran verändern bzw. verbessern? Begründe mit einem Post im Padlet M5.

### 3. Karikaturen interpretieren

- ① Informiere dich im Erklärvideo M6 über die Vorgehensweise bei der Interpretation einer Karikatur.



THE BOILING POINT.



M6 Video:

<https://vt1p.de/v/crbm>

Q6: Edwardian Era, Europe  
WW1 Cartoons Raven Hill  
Punch Magazine, 1912

- ② Suche selbstständig eine Karikatur auf der Internetseite der wahre Jacob und interpretiere sie. Gehe dabei wie im Video beschrieben vor. Lade dein Ergebnis anschliessend im Padlet M5 hoch.

## 4. Die Kriegsschuldfrage

- ① Lies die Zitate zur Kriegsschuldfrage und ergänze die ersten beiden Spalten der Tabelle.

Q7 "Neider überall zwingen uns zur gerechten Verteidigung. Man drückt uns das Schwert in die Hand." (Kaiser Wilhelm II am 31.07.1914 in seiner Begründung zum Kriegseintritt auf dem Balkon des Berliner Stadtschlusses)

Q8 „Die alliierten und assoziierten Regierungen erklären, und Deutschland erkennt an, daß Deutschland und seine Verbündeten als Urheber für alle Verluste und Schäden verantwortlich sind, die die alliierten und assoziierten Regierungen und ihre Staatsangehörigen infolge des Krieges, der ihnen durch den Angriff Deutschlands und seiner Verbündeten aufgezwungen wurde, erlitten haben.“ (Friedensvertrag von Versailles Artikel 231)

- ② Recherchiere eine aktuelle Forschermeinung zum Thema Kriegsschuld. Schreibe den Namen des Historikers in den Tabellenkopf der letzten Spalte und ergänze Argument und mögliche Intention.

	Q7 Wilhelm II	Q8 Versailler Vertrag	
Argument			
mögliche Intention			

- ③ Positioniere dich zu der Aussage: Kein Land hat den Krieg gewollt, die Länder sind hinein geschlittert.