

## Sammellinsen - Definitionen und Bildkonstruktionen

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



### Sammellinse

Die Sammellinse ist am Rand   
dünner als in der .



### Linsenebene



### optische Achse



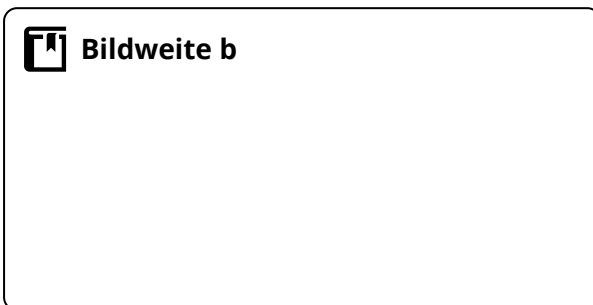
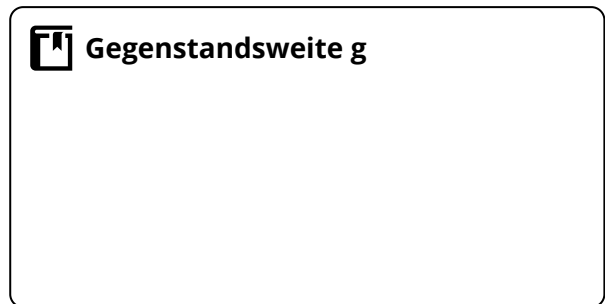
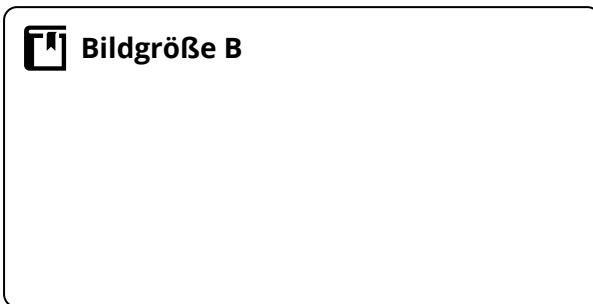
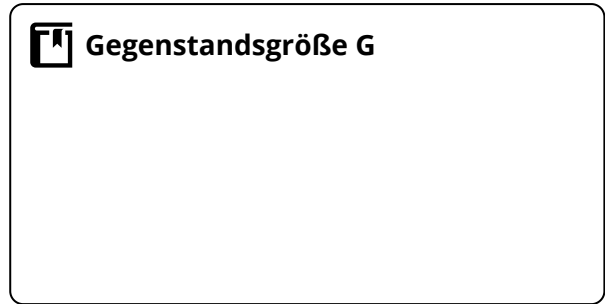
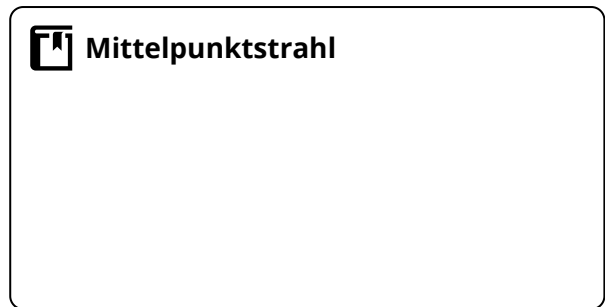
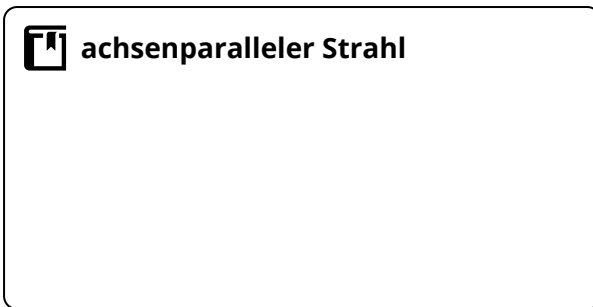
### Brennpunkt F1



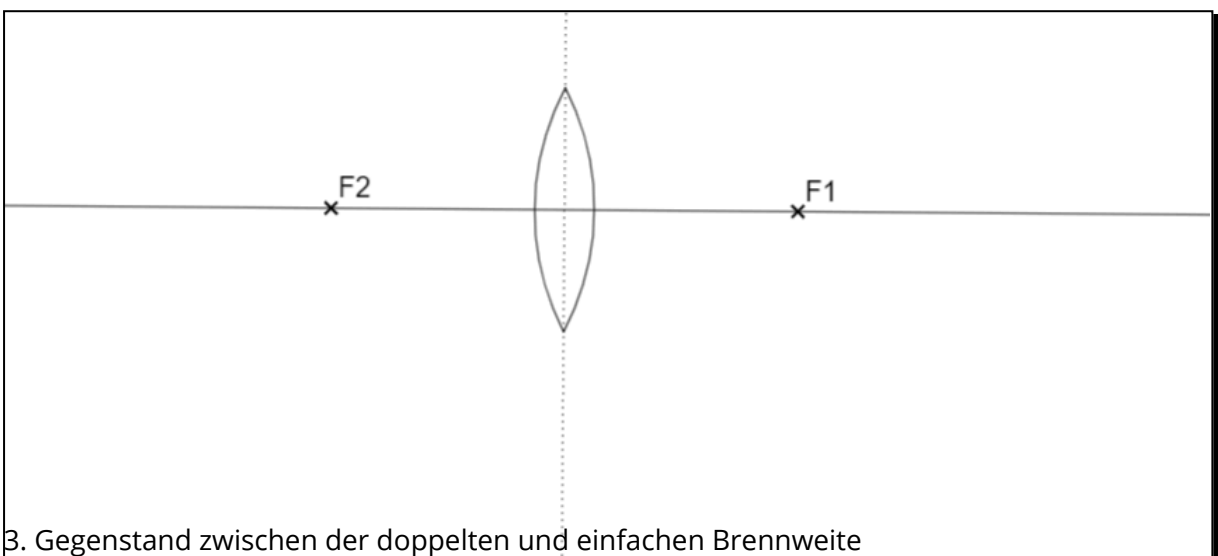
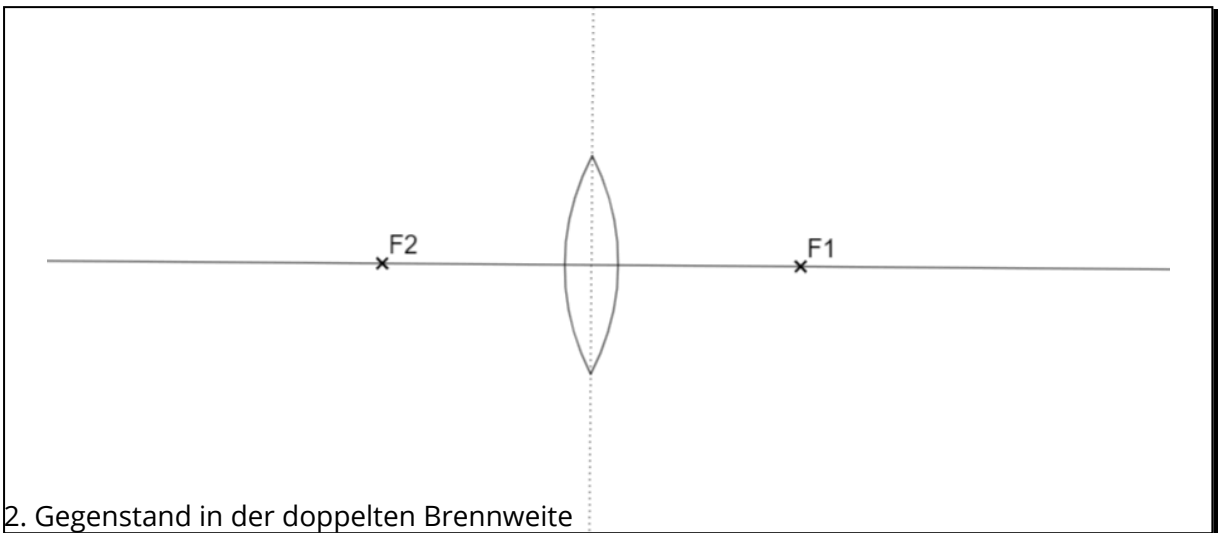
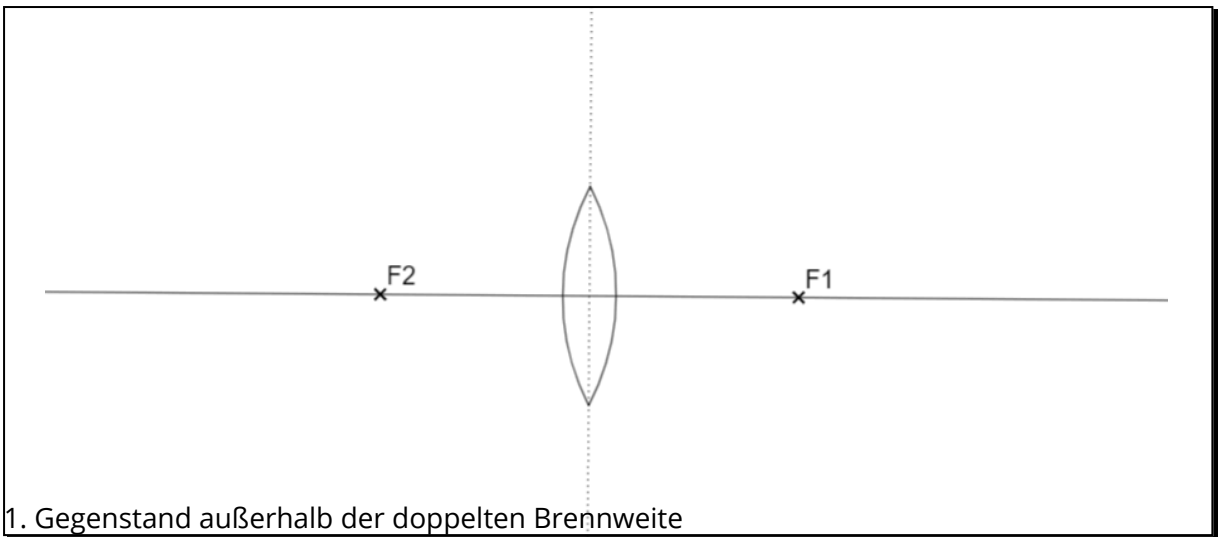
### Brennweite f

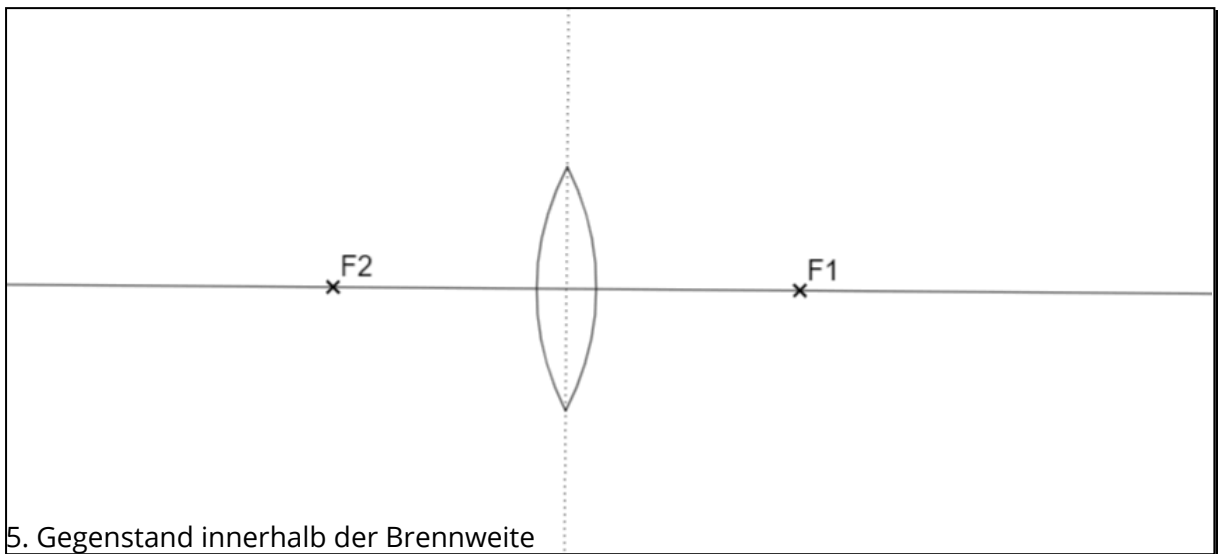
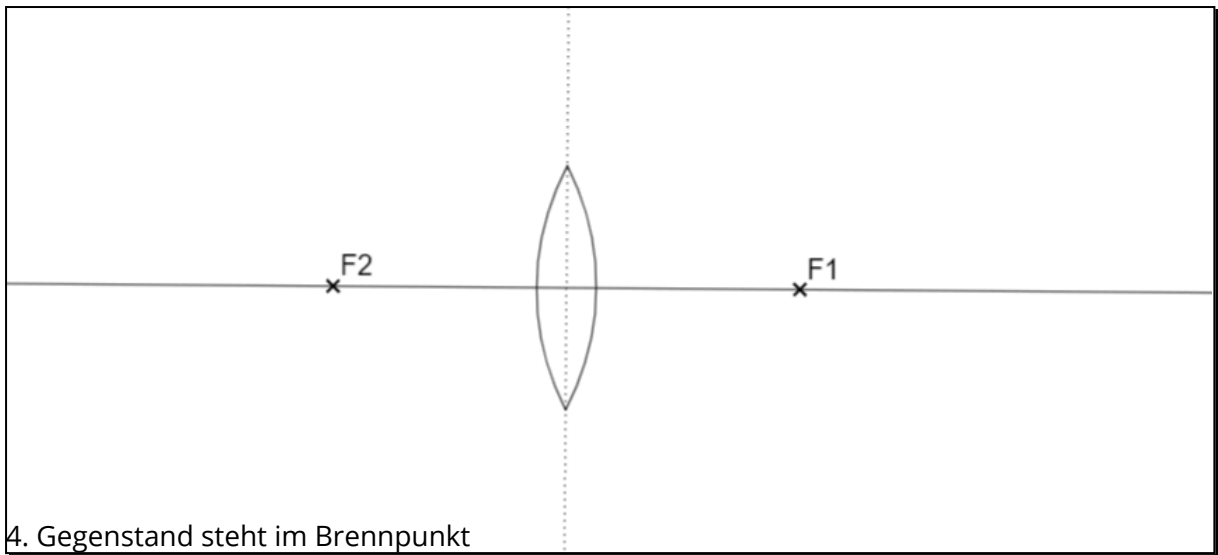


### Brennpunkt F2



- ① Beschreibe in deinem Heft, wie Bilder an Sammellinsen entstehen, wie man sie konstruieren kann und welche Eigenschaften sie haben. Benutze hierbei möglichst viele Fachbegriffe.
- ② Konstruiere in allen 5 unten angegebenen Fällen das Bild. Positioniere den „Gegenstand“ - einen nach oben zeigenden Pfeil - wie angegeben und konstruiere das Bild mit Hilfe eines achsenparallelen Strahls und des Mittelpunktstrahls.





- ③ Überprüfe, was du durch die Zeichnungen festgestellt hast durch einen Versuch mit einer Leuchte, einer Linse, einem Bildschirm und einem Maßstab.
- ④ Beschreibe in deinem Heft, wie Bilder an Sammellinsen entstehen, wie man sie konstruieren kann und welche Eigenschaften sie haben. Benutze hierbei möglichst viele Fachbegriffe.