


1. „Typisch deutsch“ ?

① **Nenne** drei Begriffe, die du mit "Deutschland" in Verbindung bringst. Teile deine Begriffe mit Hilfe der Wortwolke M1.



 **Hinweis**
Du kannst die Wortwolke für die Klasse hier einsehen:
<https://t1p.de/syne>

○

② **Informiere** dich über **Patriotismus** und **Nationalismus**. **Recherchiere** dazu im Internet und Lehrbüchern. **Formuliere** anschließend für beide Begriffe eine Definition. Berücksichtige dabei auch die inhaltliche Abgrenzung beider Begriffe.

○

③ Würdest du dich selbst als **patriotisch** oder **nationalistisch** bezeichnen? Begründe.

3. Darstellungen der Germania früher und heute

Die Germania zählt seit dem 19. Jahrhundert als nationalromantisches Sinnbild für den deutschen Nationalstaat. In Rammsteins Musikvideo ist sie ebenfalls dargestellt.

- ④ **Vergleiche** die Darstellung der Germania im Rammstein Musikvideo „Deutschland“ mit den folgenden Darstellungen von 1848, 1873 und 1914 .

Kriterien

(Symbole, Erscheinungsbild, Hintergrund, Perspektive, Zeit, etc.)



Q1 Germania in der Paulskirche, 1848 (Wikimedia, CC-0)
<https://t1p.de/xpyb>



Q2 Wislicenus Germania, 1873 (Wikimedia, CC-0)
<https://t1p.de/hnom>



Q3 Germania, 1914 (Wikimedia, CC-0)
<https://t1p.de/5d7d>

M2 Darstellung der Germania im Musikvideo
<https://t1p.de/99o6>

7:59 - 8:09



4. Geniale Kunst oder billige Provokation?

- ① **Informiere** dich über die Band „Rammstein“ und trage deine Ergebnisse in die Tabelle T1 ein.

Kriterien	Rechercheergebnis
Gründungsjahr und -ort	
Bandmitglieder	
Genre	
Image	
Kontroversen	
internationaler Erfolg	

T1 Rechercheergebnisse zur Band „Rammstein“

Die Bewertung des Musikvideos fiel kurz nach Veröffentlichung sehr unterschiedlich aus.

- ② **Recherchiere** drei Positionen zum Musikvideo M2 „Deutschland“. Fasse anschließend stichpunktartig die Meinungen zum Musikvideo in der Tabelle T2 zusammen und gib deine Quellen an.

	Quelle	Inhalt	Pro / Contra
1			
2			
3			

T2 Positionen zum Musikvideo „Deutschland“ von Rammstein

- ③ **Verfasse** einen Kommentar auf der digitalen Tafel M4, in dem du dich zu folgender Frage positionierst:

„Geniale Kunst oder billige Provokation?“

M4 digitale Tafel

<https://t1p.de/syne>

5. „Das Lied der Deutschen“ ?

- ① **Interpretiere**, ob sich das **lyrische Ich** aus Rammsteins Lied "Deutschland" mit seinem Heimatland identifizieren kann. Nutze dazu ein **Zitat aus dem Liedtext** und verfasse deine Antwort als Kommentar auf der digitalen Tafel M4.



Hinweise

Welches Deutschlandbild wird gezeigt?
Gehe auch auf die Begriffe Nationalismus und Patriotismus ein.

M4 digitale Tafel

<https://t1p.de/syne>

Das „Lied der Deutschen“ wurde am 26. August 1841 von August Heinrich Hoffmann von Fallersleben gedichtet. Bundespräsident Richard von Weizsäcker und Bundeskanzler Helmut Kohl erklärten im Frühjahr 1991 die dritte Strophe des „Lied der Deutschen“ zur Nationalhymne der Bundesrepublik Deutschland.

- ② Hör dir die „**Nationalhymne der Bundesrepublik Deutschland**“ Q4 an.

Q4 Dritte Strophe der Nationalhymne der Bundesrepublik Deutschland

*Einigkeit und Recht und Freiheit
Für das deutsche Vaterland!
Danach lasst uns alle streben
5 Brüderlich mit Herz und Hand!
Einigkeit und Recht und Freiheit
Sind des Glückes Unterpfand –
Blüh im Glanze dieses Glückes,
Blühe, deutsches Vaterland!*

https://de.wikipedia.org/wiki/DasLiedder_Deutschen



Q4 Nationalhymne
<https://t1p.de/yat0>

- ③ **Partnerarbeit digital**: Entwickelt gemeinsam ein Videokonzept zur dritten Strophe der deutschen Nationalhymne. Unterstützung bietet euch die Tabelle M5.



Hinweis

Ladet die Tabelle zum Videokonzept herunter.
Bearbeitet diese und teilt euer Videokonzept auf der digitalen Tafel M4
<https://t1p.de/syne>



M5 Tabelle Videokonzept
<https://t1p.de/pjof>