

1

Aus dbk.de „KIRCHE VON A-Z“:

"**Weiß** tritt als Farbe der Reinheit und Unschuld, des Lichtes und der Freude bei den Hochfesten Weihnachten und Ostern mit den nachfolgenden Festzeiten auf. [...] Weiß ist die Farbe am Fest
 5 Allerheiligen (1. November), Johannes' des Täufers (24. Juni), Johannes' des Evangelisten (27. Dezember), Kathedra Petri (22. Februar) und Pauli Bekehrung (25. Januar). [...]"

10 **Rot** ist die Farbe des Blutes und des Feuers. [...]"

Die Farbe **Grün** steht für die Hoffnung und das Leben. [...]"

Die Farbe **Violett** steht für Übergang und
 15 Verwandlung. [...] Außerdem gilt sie an Allerseelen und bei Messen für Verstorbene als Alternative zu Schwarz.

Die Farbe **Schwarz** gilt in unserem Kulturkreis
 20 als Symbol für Trauer und Tod. [...]"

Die Farbe der Vorfreude ist **Rosa**."

Deutsche Bischofskonferenz

2

Aus katholische.de von Florian Kluger:

"**Weiß** wird für die Feiern in der Oster- und Weihnachtszeit, für die Feste des Herrn, Marias, der Engel und für die Feste der Heiligen, die
 20 nicht Märtyrer sind, verwendet. Um den besonderen Rang dieser Feste hervorzuheben,
 5 besonders Rang dieser Feste hervorzuheben, wird oft die Farbe Weiß durch goldene Ausschmückungen ergänzt."

Die **rote** Farbe, die Blut, Feuer, aber auch den
 10 Heiligen Geist symbolisiert, ist für Palmsonntag, Karfreitag und das Fest der Kreuzerhöhung, für Pfingsten sowie Apostel- und Märtyrerfeste vorgesehen. Wegen des feierlichen Charakters dieser Farbe tragen auch Ministranten an
 15 manchen Festen rote Gewänder.

Eine **violette** Farbe haben die Gewänder in der Advents- und Fastenzeit. Damit bekommen die Vorbereitungszeiten auf Weihnachten und Ostern eine besondere farbliche Prägung, die
 20 auf die Buße hinweist. Neben den geprägten Zeiten im Weihnachts- und Osterfestkreis gibt es auch eine allgemeine Zeit im liturgischen Jahr. Für diese Tage wird **Grün** verwendet."

Bei der Liturgie für Verstorbene ist Violett oder die Trauerfarbe **Schwarz** vorgesehen. Wo es
 25 Brauch ist, kann an zwei Festen im liturgischen Jahr **Rosa** zum Einsatz kommen: an Gaudete, dem dritten Adventssonntag, und Laetare, dem
 30 vierten Fastensonntag. An manchen Orten wird für Marienfeste die marianische Farbe **blau** verwendet."

Florian Kluger

① Fülle mit Hilfe der obigen Texte die Tabelle aus.

Farbe	Bedeutung	Feste
Weiß		
Rot		
Violette		
Grün		
Schwarz		
Rosa		