

Songtext: CHÖRE von Mark Forster

① Lies den Text und unterstreiche neue Wörter

Warum machst du dir nen Kopf,
Wovor hast du Schiss,
Was gibt's da zu grübeln,
Was hast du gegen dich
Ich versteh dich nicht.

Immer siehst du schwarz,
Und bremst dich damit aus,
Nichts ist gut genug,
Du haust dich selber raus.
Wann hörst du damit auf.

REFRAIN:
Wie ich dich seh ist für dich unbegreiflich,
Komm ich zeig's dir.

Ich lass Konfetti für dich regnen
Ich schütt dich damit zu,
Ruf deinen Namen aus allen Boxen,
Der beste Mensch bist du,
Ich roll den roten Teppich aus,
Durch die Stadt bis vor dein Haus,
Du bist das Ding für mich,
Und die Chöre singen für dich.
Und die Chöre singen für dich.
Und die Chöre singen für dich.

Hör auf dich zu wehren.
Das macht doch keinen Sinn,
Du hast da noch Konfetti.
In der Falte auf der Stirn.
Warum willst du nicht kapieren.

Komm mal raus aus deiner Deckung,
Ich seh schon wie es blitzt,
Lass es mich kurz sehen!
Hab fast vergessen wie das ist.
Du mit Lächeln im Gesicht

1 x REFRAIN

Und die Trompeten spielen für dich

und die Trommeln klingen für dich



Schiss

p„umgangssprachlich“ für Angst
=/ppMan empfindet Angst, wenn man
denkt, dass einem etwas Schlimmes
passieren könnte/p



Boxen (Lautsprecherboxen)

pLautsprecher sind Geraete die Toene
verst'rken. Lautsprecherboxen werden
benutzt um Musik laut abzuspielen./p



Du bist das Ding für mich

pDas Ding = etwas ganz
besonderes/ppppem diese
Redewendung wird nicht im Alltag
genutzt /em/p



lächeln

pDie Schule ist eine Institution, an der
Bildung durch Wissen und Können an
Lernende vermittelt wird./p

Mark Forster



Mark Forster /Google

- ② Gehe zu Lyricstraining und versuche die Lücken im Text zu schließen.



- ③ Schreibe eine Zusammenfassung worum es in dem Text geht

- ④ Unterstreiche in **rot** wenn Mark von sich selbst singt und in **blau** wenn Mark von einer anderen Person singt.

- **rot** = ich versteh dich nicht
- **blau** = worum machst du dir nen Kopf

- ⑤ welche ist deine Lieblingsstelle in dem Text und warum?

- Meine Lieblingsstelle ist die, in der Mark singt:

Ich lasse Konfetti für dich regnen,
ich schüttele dich damit zu,
Ruf deinen Namen aus allen Boxen,
Der beste Mensch bist du...

- Ich mag diesen Abschnitt besonders gerne, da er so positiv ist und weil ich Konfetti mag.